

*Istituto Comprensivo “B. Passerini” di Induno Olona*  
*Curricolo d’Istituto*  
**Scuola dell’Infanzia “Don Milani”**  
**I discorsi e le parole 3 anni**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODOLOGIA (in che modo)	ORGANIZZAZIONE E (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
1)Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.	<b>I Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b> 9) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto attivo</li> <li>-Comprensione di consegne</li> <li>-Brevi racconti</li> <li>-Giochi con le parole</li> <li>-Attività di memorizzazione</li> <li>-Raccontare e raccontarsi</li> <li>-Usare il disegno per raccontare e descrivere</li> <li>-Sequenziare storie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-organizzazione degli spazi e dei materiali</li> <li>-valorizzazione della vita di relazione</li> <li>-conversazioni e attività di macro e micro-gruppo</li> <li>-gioco simbolico</li> <li>-utilizzo del cooperative-learning</li> <li>-learning by doing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-anno scolastico</li> <li>-sezione, salone, giardino</li> <li>-giochi strutturati e non</li> <li>-materiale plastico-pittorico e di recupero</li> <li>-lettura di immagini</li> <li>-filastrocche e poesie/rime</li> </ul>	Osservazioni occasionali e sistematiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODOLOGIA (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
<p>2)Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p><b>I Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>            9) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto attivo</li> <li>-Brevi racconti</li> <li>-Drammatizzazioni</li> <li>-Raccontare e raccontarsi</li> <li>-Usare il disegno per raccontare e descrivere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-organizzazione degli spazi e dei materiali</li> <li>-valorizzazione della vita di relazione</li> <li>-conversazioni e attività di macro e micro-gruppo</li> <li>-gioco simbolico</li> <li>-utilizzo del cooperative-learning</li> <li>-learning by doing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-anno scolastico</li> <li>-sezione, salone, giardino</li> <li>-giochi strutturati e non</li> <li>-materiale plastico-pittorico e di recupero</li> <li>-lettura di immagini</li> <li>-filastrocche e poesie/rime</li> </ul>	<p>Osservazioni occasionali e sistematiche</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODOLOGIA (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
3)Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.	<b>I Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b> 9) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto attivo</li> <li>-Comprensione di consegne</li> <li>-Brevi racconti</li> <li>-Drammatizzazioni</li> <li>-Giochi con le parole</li> <li>-Attività di memorizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-organizzazione degli spazi e dei materiali</li> <li>-valorizzazione della vita di relazione</li> <li>-conversazioni e attività di macro e micro-gruppo</li> <li>-gioco simbolico</li> <li>-utilizzo del cooperative-learning</li> <li>-learning by doing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-anno scolastico</li> <li>-sezione, salone, giardino</li> <li>-giochi strutturati e non</li> <li>-materiale plastico-pittorico e di recupero</li> <li>-lettura di immagini</li> <li>-filastrocche e poesie/rime</li> </ul>	Osservazioni occasionali e sistematiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODOLOGIA (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
4)Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni.	<b>I Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b> 9) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto attivo</li> <li>-Comprensione di consegne</li> <li>-Brevi racconti</li> <li>-Raccontare e raccontarsi</li> <li>-Usare il disegno per raccontare e descrivere</li> <li>-Sequenziare storie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-organizzazione degli spazi e dei materiali</li> <li>-valorizzazione della vita di relazione</li> <li>-conversazioni e attività di macro e micro-gruppo</li> <li>-gioco simbolico</li> <li>-utilizzo del cooperative-learning</li> <li>-learning by doing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-anno scolastico</li> <li>-sezione, salone, giardino</li> <li>-giochi strutturati e non</li> <li>-materiale plastico-pittorico e di recupero</li> <li>-lettura di immagini</li> <li>-filastrocche e poesie/rime</li> </ul>	Osservazioni occasionali e sistematiche.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODOLOGIA (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
5)Sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	<b>I Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b> 9) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto attivo</li> <li>-Comprensione di consegne</li> <li>-Attività di familiarizzazione e confronto con lingue diverse da quella di appartenenza.</li> <li>-Attività di memorizzazione</li> <li>-Usare il disegno per raccontare e descrivere</li> <li>-Giochi psicomotori.</li> <li>-Attività musicali.</li> <li>-Laboratori creativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-organizzazione degli spazi e dei materiali</li> <li>-valorizzazione della vita di relazione</li> <li>-conversazioni e attività di macro e micro-gruppo</li> <li>-gioco simbolico</li> <li>-utilizzo del cooperative-learning</li> <li>-learning by doing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-anno scolastico</li> <li>-sezione, salone, giardino</li> <li>-giochi strutturati e non</li> <li>-materiale plastico-pittorico e di recupero</li> <li>-lettura di immagini</li> <li>-filastrocche e poesie/rime</li> <li>-materiale psicomotorio</li> <li>-strumenti musicali</li> <li>-attrezzatura audio</li> </ul>	Osservazioni occasionali e sistematiche