

**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|---|---|---|---|---|---|--|
| <i>L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali.</i> | <p><b>VIII</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>                     - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>                     - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>                     - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti</b></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l’organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>                     -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>                     -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>                     -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>                     -Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li><li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li><li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li></ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li><li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li></ul> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|

**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|---|---|---|---|---|---|--|
| <i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</i> | <p><b>VIII</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><i>Uso delle fonti</i><br/>                     - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i><br/>                     - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>                     - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><i>Strumenti</i></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l'organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>                     -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>                     -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>                     -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>                     -Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|--|--|--|---|---|---|--|
| <p><i>L’allievo comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</i></p> | <p><b>VIII</b><br/><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><i>Uso delle fonti</i><br/>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i><br/>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><i>Strumenti</i></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l’organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>-Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>-Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>-Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>-Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|--|---|---|---|---|---|--|
| <i>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</i> | <p><b>VIII</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>                     - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>                     - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>                     - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti</b></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l'organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>                     -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>                     -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>                     -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>                     -Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|---|---|---|---|---|---|--|
| <i>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</i> | <p><b>VIII</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>                     - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>                     - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>                     - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti</b></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l'organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>                     -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>                     -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>                     -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>                     -Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|--|---|---|---|---|---|--|
| <i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i> | <p><b>VIII</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>                     - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>                     - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>                     - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti</b></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l'organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>                     -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>                     -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>                     -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>                     -Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|--|---|---|---|---|---|--|
| <i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</i> | <p><b>VIII</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>                     - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>                     - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>                     - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti</b></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l'organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>                     -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>                     -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>                     -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>                     -Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE                                  | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|---|---|---|---|---|---|--|
| <i>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</i> | <p><b>VIII</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><i>Uso delle fonti</i><br/>                     - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i><br/>                     - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>                     - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><i>Strumenti</i></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l'organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>                     -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>                     -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>                     -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>                     -Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



**STORIA – CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | CONTENUTI   | METODI  | ORGANIZZAZIONE  | VALUTAZIONE  |
|---|---|---|---|---|---|--|
| <i>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</i> | <p><b>VIII</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> | <p><i>Uso delle fonti</i><br/>                     - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i><br/>                     - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>                     - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><i>Strumenti</i></p> | <p>-Risorgimento italiano</p> <p>-Il Novecento: i totalitarismi</p> <p>-Le due guerre mondiali</p> <p>-Il Dopoguerra</p> <p>-Cenni sulle problematiche attuali</p> <p>-La Costituzione e l’organizzazione dello Stato</p> <p>-Elementi di storia locale</p> | <p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>-Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming</p> | <p><b>Tempi</b><br/>                     -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b><br/>                     -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b><br/>                     -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b><br/>                     -Uscite e visite guidate sul territorio</p> | <p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b><i>concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

*Istituto Comprensivo “B. Passerini” di Induno Olona  
Scuola Secondaria di 1° grado*

**Competenze Europee Trasversali a tutte le discipline**

*Dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio e dagli Annali della Pubblica Istruzione (Profilo dello Studente)*

|        | <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>                       | <b>COMPETENZE DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  |
|--------|--|--|
| I      | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione | 9) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.   |
| I<br>V | Competenze digitali                                    | 19) Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico.<br>20) Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.   |
| V      | Imparare ad imparare                                   | 1) È in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.<br>2) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.<br>5) Orienta le proprie scelte in modo consapevole.<br>21) Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. |

|        |                              |  |
|--------|------------------------------|--|
|        |                              | 22) Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.  |
| V<br>I | Competenze sociali e civiche | <p>3) Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>6) Rispetta le regole condivise</p> <p>7) Collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità</p> <p>8) Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p> <p>23) Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto.</p> <p>24) È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.</p> <p>25) Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p> |