

*Istituto Comprensivo “B. Passerini” di Induno Olona*  
*Curricolo d’Istituto*

**Scuola dell’Infanzia “Don Milani”**

**Il corpo e il movimento 4 anni**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODI (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
<p>1) Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale.</b> 17) Si orienta nello spazio e nel tempo. 29) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicale.</p>	<p>Attività di gioco motorio Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso – motoria Attività di gioco volte al potenziamento dell’equilibrio Percorsi motori Giochi d’imitazione Giochi con la musica Attività sensoriali e percettive Attività di gioco con regole e turni Attività di routine Attività grafico-pittoriche</p>	<p>-organizzazione degli spazi e dei materiali -valorizzazione della vita di relazione -attività ludiche in macro e micro-gruppo -gioco simbolico -utilizzo del cooperative-learning learning by doing</p>	<p>-anno scolastico -sezione, salone, giardino -giochi strutturati e non -materiale plastico-pittorico e di recupero -materiale psicomotorio -strumenti musicali -attrezzatura audio</p>	<p>Osservazioni occasionali e sistematiche.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODI (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
<p>2) Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p><b>VI Competenze sociali e civiche.</b>  23) Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto.</p>	<p>Attività di gioco motorio  Attività di rilassamento e di ascolto del proprio corpo.  Giochi d'imitazione  Giochi con la musica  Attività sensoriali e percettive  Attività di routine  Lettura di brevi racconti.  Conversazioni guidate.  Attività grafico-pittoriche</p>	<p>-organizzazione degli spazi e dei materiali  -valorizzazione della vita di relazione  -attività ludiche in macro e micro-gruppo  -gioco simbolico  -utilizzo del cooperative-learning  -learning by doing</p>	<p>-anno scolastico  -sezione, salone, giardino  -giochi strutturati e non  -materiale plastico-pittorico e di recupero  -materiale psicomotorio  -strumenti musicali  -attrezzatura audio</p>	<p>Osservazioni occasionali e sistematiche.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODI (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
<p>3) Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p><b>VI Competenze sociali e civiche.</b>          6) Rispetta le regole condivise.          7) Collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni.</p> <p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale.</b>          17) Si orienta nello spazio.          29) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicale.</p>	<p>Attività di gioco motorio          Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso – motoria          Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio          Percorsi motori          Giochi d'imitazione          Giochi con la musica          Attività di gioco con regole e turni          Attività grafico-pittoriche</p>	<p>-organizzazione degli spazi e dei materiali          -valorizzazione della vita di relazione          -attività ludiche in macro e micro-gruppo          -gioco simbolico          -utilizzo del cooperative-learning          -learning by doing</p>	<p>-anno scolastico          -sezione, salone, giardino          -giochi strutturati e non          -materiale plastico-pittorico e di recupero          -materiale psicomotorio          -strumenti musicali          -attrezzatura audio</p>	<p>Osservazioni occasionali e sistematiche.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODI (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
<p>4) Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale.</b>            17) Si orienta nello spazio.            29) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicale</p>	<p>Attività di gioco motorio            Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso – motoria            Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio            Percorsi motori            Giochi d'imitazione            Giochi con la musica            Attività sensoriali e percettive            Attività di gioco con regole e turni            Attività grafico-pittoriche</p>	<p>-organizzazione degli spazi e dei materiali            -valorizzazione della vita di relazione            -attività ludiche in macro e micro-gruppo            -gioco simbolico            -utilizzo del cooperative-learning            learning by doing</p>	<p>-anno scolastico            -sezione, salone, giardino            -giochi strutturati e non            -materiale plastico-pittorico e di recupero            -materiale psicomotorio            -strumenti musicali            -attrezzatura audio</p>	<p>Osservazioni occasionali e sistematiche.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONTENUTI (cosa proporre)	METODI (in che modo)	ORGANIZZAZIONE (con quali tempi, spazi, strutture, strumenti...)	VALUTAZIONE (come accertare e misurare il raggiungimento del traguardo)
<p>5) Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo.</p>	<p><b>VI Competenze sociali e civiche.</b>            2) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.  <b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale.</b>            29) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicale.</p>	<p>Attività di gioco motorio            Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso – motoria            Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione fine-motoria.            Percorsi motori            Attività sensoriali e percettive.            Giochi d’imitazione            Giochi con la musica            Attività grafico-pittoriche.</p>	<p>-organizzazione degli spazi e dei materiali            -valorizzazione della vita di relazione            - attività ludiche in macro e micro-gruppo            -gioco simbolico            -utilizzo del cooperative-learning            learning by doing</p>	<p>-anno scolastico            -sezione, salone, giardino            -giochi strutturati e non            -materiale plastico-pittorico e di recupero            -materiale psicomotorio            -strumenti musicali            -attrezzatura audio</p>	<p>Osservazioni occasionali e sistematiche.</p>